

HOOFDSTUK	1	IK BEN SOCIAAL	13
	1.1.	Inleiding	13
	1.2.	Cultuur	13
	1.3.	Waarden en normen	15
	1.4.	Socialisatie	21
	1.5.	Samenleven	25
	1.6.	Demografie	28
	1.7.	Multiculturele samenleving	30
	1.8.	Vooroordelen en discriminatie	39
	1.9.	Rolpatronen	43
	1.10.	Groepsdruk	45
	1.11.	Pesten	47
	1.12.	Emoties	52
	1.13.	Communicatie en diversiteit	55
HOOFDSTUK	2	INTRODUCTIE CULTURELE ANTROPOLOGIE	63
	2.1.	Inleiding	63
HOOFDSTUK	3	CULTUUR: EEN WERELD VAN VERSCHIL	65
	3.1.	Inleiding	65
	3.2.	Een eigen persoonlijkheid?	66
	3.3.	Het ui-diagram van Hofstede	68
	3.4.	Interculturele communicatie	74
	3.5.	Cultuur is dynamisch	82
	3.6.	Het belang van culturele overeenkomsten	83
HOOFDSTUK	4	DE VIER DIMENSIES (WAARDEN) VAN CULTUREN	87
	4.1.	Inleiding	87
	4.2.	De dimensie machtsafstand	88
	4.3.	De dimensie collectivisme / individualisme	91
	4.4.	De dimensie masculiniteit / feminiteit	95
	4.5.	De dimensie onzekerheidsvermijding	99
HOOFDSTUK	5	WERKEN IN EEN INTERNATIONAAL TEAM	103
	5.1.	Inleiding	103
	5.2.	Interculturele diversiteit	104
	5.3.	Monochrome en polychrone culturen	104
	5.4.	Hoge- en lagecontextcommunicatie	106
	5.5.	Korte- en langetermijngerichtheid	108
	5.6.	Verschillen in bedrijfscultuur	110
	5.7.	Effectieve samenwerking binnen een intercultureel team	117



HOOFDSTUK	6	WERELDRELIGIES	119
	6.1.	Inleiding	119
	6.2.	Wereldreligies	119
HOOFDSTUK	7	HET JODENDOM	125
	7.1.	Inleiding	125
	7.2.	De Thora en de spijswetten	126
	7.3.	Joodse rituelen	127
HOOFDSTUK	8	HET CHRISTENDOM	133
	8.1.	Inleiding	133
	8.2.	Jezus Christus, Katholieken en Protestanten	133
HOOFDSTUK	9	DE ISLAM	139
	9.1.	Inleiding	139
	9.2.	De vijf zuilen en de Jihad	140
	9.3.	Twee hoofdstromingen binnen de Islam	142
	9.4.	Islamitische rituelen	144
HOOFDSTUK	10	HET HINDOEÏSME	147
	10.1.	Inleiding	147
	10.2.	Meerdere goden, kastenstelsel en karma	148
HOOFDSTUK	11	HET BOEDDHISME	153
	11.1.	Inleiding	153
	11.2.	Boeddha en de vier nobele waarheden	155
	11.3.	De Chinese tempel in Amsterdam	159