

Inhoudsopgave

Deel A Theorie en verwerking

Hoofdstuk 1 Vormgeven	15
1.1 Inleiding	15
1.2 Doelstellingen	15
1.3 Kleurenleer	16
1.4 Geometrische en organische vormen	23
1.5 Beeldbegrippen	25
1.6 Structuur en textuur	27
1.7 Begrippen	29
1.8 Eindopdracht	32
 Hoofdstuk 2 Technieken	 33
2.1 Inleiding	33
2.2 Doelstellingen	33
2.3 Ondergrond	34
2.4 Bloemschiktechnieken	37
2.5 Decoratietechnieken	42
2.6 Begrippen	45
2.7 Eindopdracht	47
 Hoofdstuk 3 Plantaardig product	 49
3.1 Inleiding	49
3.2 Doelstellingen	49
3.3 Natuurlijke vormen schetsen	50
3.4 Vormgevingsprincipes	56
3.5 Presenteren en etaleren	64
3.6 Begrippen	66
3.7 Eindopdracht	68
 Hoofdstuk 4 Kunsthistorisch perspectief	 69
4.1 Inleiding	69
4.2 Doelstellingen	69
4.3 Het oude Egypte en de klassieke oudheid	71
4.4 Middeleeuwen	77
4.5 Renaissance	82
4.6 Barok en stijlen in de 18 ^e eeuw	85
4.7 Biedermeier en stijlen in de 19 ^e eeuw	92
4.8 Stijlen in de 20 ^e eeuw tot nu	97
4.9 Begrippen	101
4.10 Eindopdracht	102

Hoofdstuk 5 Interieur	105
5.1 Inleiding	105
5.2 Doelstellingen	105
5.3 Interieurstijlen	106
5.4 Stijlkamers	110
5.5 Begrippen	117
5.6 Eindopdracht	119

Deel B Praktijkopdrachten

Praktijkopdracht 1 Vormgeven	123
Deelopdracht 1.01 Van geometrisch naar organisch	124
Deelopdracht 1.02 Kubus in textuur	126
Deelopdracht 1.03 De vier jaargetijden	128
Deelopdracht 1.04 Hoe verliep deze praktijkopdracht?	131
Praktijkopdracht 2 Technieken	133
Deelopdracht 2.01 Kussentje van kippengaas	134
Deelopdracht 2.02 Frame maken	136
Deelopdracht 2.03 Hoe verliep deze praktijkopdracht?	139
Praktijkopdracht 3 Plantaardig product	141
Deelopdracht 3.01 Onderzetter weven, knippen en lijmen	142
Deelopdracht 3.02 Draadboom of -bloem wikkelen en buigen	144
Deelopdracht 3.03 Plantaardig gordijn knopen, vouwen en rijgen	147
Deelopdracht 3.04 Hoe verliep deze praktijkopdracht?	150
Praktijkopdracht 4 Kunsthistorisch perspectief	153
Deelopdracht 4.01 Staafboeket	154
Deelopdracht 4.02 Kruidenkrans	158
Deelopdracht 4.03 Festoen	160
Deelopdracht 4.04 Moderne tulpenvaas	163
Deelopdracht 4.05 Gestoken biedermeier	165
Deelopdracht 4.06 Plantaardig schilderij	168
Deelopdracht 4.07 Hoe verliep deze praktijkopdracht?	171
Praktijkopdracht 5 Interieur	173
Deelopdracht 5.01 Etalage in kleurthema	174
Deelopdracht 5.02 Stijlkamer	177
Deelopdracht 5.03 Hoe verliep deze praktijkopdracht?	181